

شجرة علم الطريق



وعندنا من حيث بدأنا!

بقلم: د. إبراهيم مكي

كانت للعديد من الحكومات العربية ملاحظات مهمة على سير العمل في أجهزة جامعة الدول العربية والمنظمات التابعة لها في عهدا السابق، وكان تأمل، مخلصين، أن تصحح المسيرة في عهد الجامعة الجديدة. ولكن يبدو أن شعار: تجري الرياح بما لا تشتهي السفن ما زال قائما ورافعا شرعا!

ففي الأخير أن المنظمة العربية للتربية الزراعية، إحدى المنظمات التابعة لجامعة الدول العربية، عثت أخيرا اجتماعا لها في دمشق (١٦-٢٠ ديسمبر الجاري) ناقشت فيه بعض القضايا المهمة، والذي يتأمل في بعض نتائج تلك الاجتماع له كل الحق في أن يضرب كفا يكف ويقول: لقد عدنا - وللأسف - من حيث بدأنا!

الإنسان في المنظمة أنها منظمة غنية واكتسفت المجتمعون أنها تمارس أعمالا توبلية ووزراء الدول المنظمة لها لا يملكون! مشروع موازنة المنظمة للعام المقبل رفضها إلى ما يقرب من ثمانية ملايين دولار أي بزيادة ٣٠٠ مليون دولار عن موازنة العام المنصرم! دول عربية عديدة لم تلتزم بسداد التزاماتها المالية في موازنة المنظمة لعدة سنين مع أنها تستفيد من خدماتها (توبلها!)، وعندها طرح البعض فكرة إسقاط عضوية من لا يلتزم بسداد التزاماته جويته الاقتراح بالاحتجاجات «العراوية» و«عيب... وما يصحش... واحنا عرب... وإيش هذا... وإيش ذاك!»

وأما برامج الأمن الغذائي فقد قرر مجلس المنظمة تشكيل لجنة لدراستها! وهذا كله إن دل على شيء فإنه يدل على عدم الجدية في تصحيح المسيرة وإنما لم ولن نضع من دروس الماضي، وعاد إلى المنظمات العربية ما كان الجميع يشكون منه من تضخم في الموازنة للمصرف على التجهيزات والمعدات وما إلى ذلك، ومن تلك في الأجور الجوهرية المطلوب اتخاذها، ومن تعيين للأقارب والمحاسبي، ومن عدم التزام سداد الالتزامات المالية من قبل الدول الأعضاء دون اعتبار لما يؤدي إليه ذلك من آثار تنكس التضامن والعمل العربي المشترك.

أكثر مرة أنني كنت أتمنى التكوين في مجلس إحدى المنظمات العربية وناقشت أحد الإداريين المسؤولين فيها عن سر تضخم الموازنة فقال لي أننا نرفع الموازنة حتى تغطي اسبابات الدول التي ترفع كل احتياجات المنظمة حيث إن هناك دولا مصيبة دائما على الاندفاع! ومن العجيب، ولا عجب في بلاد العرب، أنني ما ذهبت مرة إلى مؤتمر اجني حتى ولو كان في أقصى المعمورة، إلا وجدت وفودا من الدول التي لا تدفع للمنظمة الجامعة العربية وقد خفرت بأعداد تفوق أعداد وفود الدول الخليجية التي تدفع مع أن الاشتراك في تلك المؤتمرات الاجنبية باهظ الكلفة وتنفقات السفر موجهة ونصرفت أعضاء وفود تلك الدول، التي لا تدفع بأدعاء الحاجة، تيز نصرفت أنباء الحرب وحديثي المعهد بالتمعة فضلا عن مصيبة الله ورسوله! ولو أحصينا ما ينفقه أعضاء وفود تلك الدول في تلك المؤتمرات الاجنبية لوجدناه يزل في مؤتمر واحد نصيب دولتهم غير الخوف في ميزانية هذه المنظمة العربية أو تلك!

أن الصراحة وتطبيق النظام وتقوم أعوجاج الإدارة في منظمات جامعة الدول العربية خير وأبقى للأمة العربية وللنصارى العرب من السكوت على الباطل والتفاني عن الأخطاء... ولحكمته ربانية عظيمة جعل الله شعار الأمة التي يراد لها أن تكون خير أمة أخرجت للناس كونها تأسر بالمعروف وتنهى عن المنكر.

إنجازات الأشغال خلال عام

١٤ مدرسة و ٨ مساجد و ٨ حدائق والعديد من المشاريع لحساب وزارات الدولة

أعلن مراقب العلاقات العامة بوزارة الأشغال أنس أن الوزارة أنجزت العديد من المشاريع خلال الفترة من يناير ١٩٨٠ ونوفمبر ١٩٨٠. وقال أن المشاريع التي خضمتها وزارات التربية، والصحة، والشؤون، والداخلية، والأعلام، والشباب، وبنية الكويت، بالإضافة إلى المشاريع الخاصة بوزارة الأشغال نفسها.

وأضاف أن المشاريع التي أنجزتها الوزارة لوزارة التربية خلال هذه الفترة كانت عبارة عن ١٤ مدرسة منها ٦ مدارس ابتدائية و ٤ مدارس متوسطة و ٤ مدارس ثانوية ومهده ديني بالإضافة إلى إنشاء شبكة ري وصرف مياه وزراعة ملعب كرة قدم وتغطية أرضية مضمار الجري بتبوتية كيتان.

وقال أن الأشغال سلمت لوزارة الأشغال أن الوزارة أنجزت العمل في ثمانية مساجد في مناطق مختلفة من البلاد لوزارة الأوقاف كما أنشأت استراحة للحجاج على طريق البصرة ومصلى للنساء بمسجد نموذجي بالفنجان.

وأضاف أن الوزارة أنجزت ثمانية الكوت ٨ حدائق عامة في مناطق خططان، والسليمانية، والربيعية، والزهرية، وصاحبة عبد الله السالم، والصباحية. كما أنهت وزارة الأشغال لوزارة الصحة العمل في ملحق مستشفى.

وقال أن الوزارة قد أنجزت العديد من المشاريع الخاصة بالطرق والجداري عشرة جسر وجار تنفيذ أربعة منها في مختلف مناطق الكويت.

بلدية الرياض تطلع على تجربة

المعرض الدائم لبلدية الكويت

استقبل مدير علم البلدية السيد راشد عبدالله العتيان أمس جموعا من بلدية الرياض في المملكة العربية السعودية، هو المهندس علي حسون، الذي زار معرض البلدية الدائم وأطلع على طريقة تنظيمه والمعرضات التي يحتويها في مختلف أقسامه.

وقال المدير العتيان أن بلدية الرياض تسعى إلى إقامة معرض شبيه بمعرض بلدية الكويت. وأشار إلى أن أمين عام مدينة الرياض الشيخ عبدالله التميمية أعجب بخطوة بلدية الكويت أثناء زيارته للمشاركة في احتفال اليوم الوطني، وأن زيارة المهندس حسون جاءت بناء على توجيه من الشيخ التميمية لزيارة خيرة.

العوضي يترأس اليوم

اجتماعا لمجلس الأبحاث

ترأس وزير الصحة د. عبدالرحمن العوضي اليوم اجتماعا لمجلس الأبحاث الطبية للنظر في أرقام ميزانية الأبحاث لعام ٨٠ - ١٩٨١، وفي الوقت نفسه دراسة بعض الأبحاث، والنظر في الطلبات المقدمة للمجلس. وضم المجلس ممثلين عن وزارة الصحة، وجامعة الكويت، ومعهد الكويت للأبحاث العلمية. ومما يذكر أن المجلس يجتمع بصفة دورية كل شهرين مرة.

الأوقاف: توزيع ٥٥ بيتا على الأئمة والمؤذنين والخطباء

ترأس وكيل وزارة الأوقاف المساعد للشؤون الإسلامية عبد الرحمن الشارح أمس اجتماعا خصص لبحث تخصيص بيوت للأئمة والخطباء والمؤذنين العاملين لدى الوزارة. حيث تم تخصيص ٥٥ بيتا - وبقي ١٤ بيتا سيتم توزيعها حسب الضرورة في جلسات مقبلة.

وحضر الاجتماع وكيل الوزارة المساعد للشؤون المالية والإدارية محمد جاد الصقر، ومدير المساجد أحمد الدبي، ومدير الأوقاف حسين الغريبي، ومركزير اللجنة عبد الله سليم.

وأوضح الأئمة والمؤذنين ونظر الوكيل المساعد الصقر أنه تم خلال الاجتماع تدارس أوضاع الأئمة والمؤذنين والخطباء في المساجد، ومسألة توفير السكن اللائق والالتزام لهم بما يحميهم بصفة مستمرة.

وقال أن الوزارة كانت ننسى بيوت قرب المساجد للأئمة والمؤذنين لخدمة المساجد وذلك لأن المسجد لم يكن لهم أماكن عليهم، حيث ينبغي طلب حضور الأئمة أو المؤذنين بصورة بوجه مما يحتم سكناه في منزل قريب من المسجد.

٦٩ بيتا وأشار الوكيل المساعد للصقر إلى أن الوزارة أنجزت بناء ٦٩ بيتا في مناطق الصليبخات، والجليب، والشيوخ، وكفان، والشعب، وصاحبة عبد الله السالم، وجوار مسجد العيد الزواوي، والنورسية، والمغربية، والدوحة، والجبراء، وبيكسا.

وأضاف أنه تم خلال الجلسة توزيع ٥٥ بيتا من هذه البيوت وتبقى ١٤ بيتا سوف يتم توزيعها في ضوء ما يتوصل إليه الاجتماع المقبل.

وقال أن هذه هي النعمة الثالثة من البيوت التي توزعها وزارة الأوقاف على الأئمة والمؤذنين.

شرباكة

مرشح الامانة ومجلس التقيد

دخل علينا أحدهم، أعني أحد المرشحين، بنظرة «البيت» من كل جانب، ويبدو سيجارته التي أدركنا بعدها أنها من سحائر «الثقف». عرفنا ذلك من خلال «الكلمة» المستوية. المهم أن الرجل الذي ياتحكي على رواد البيوت أن تم لنا «حاشيتيه» الانتدابية التي تقوم معه بتدوير «المناخ الانتخابي».

كان شهد الرجل خيرا للضحك وبينما لا كان عليه من سحائر حال بين الحزن في شوش التفتين ويضعهم إلى المصطف والتشفيق عليه، وبالتالي ضرورة انتدابيه لمصوبه «المجلس» (هكذا يظنهم).

المهم أن الرجل بدأ يردد برنامج الانتخابي وأعلن استعدادهم للمطالبة بتحديد الأسعار وتوفر المرافق للمؤهل، وتوفر «التحسين» للثروة، وتوفر «الشمس» لأمه برنامجهم من السياسات الخارجية فقد كان «المنظور المتكبر».

شكيدا في هجوه على «كارفور» (هكذا قلنا دون تعريف)، وأن الأمم المتحدة تلعب علينا، ولنا من الواجب - كما يقول - مقاطعة باعتراف أنها لا تعطينا طعاما نأكله. وفي ختام كلمته وقف أحد «الحاشية الانتخابية» وأعلن صوت يردد إلى الأذهان صوت الطبيب الفكر أحمد سعيد.

«أن العرب» يدعوكم لتناول المشاء في خيمة الانتخابات. قلنا: على التسع والطامعة، لكن المشاء لا يأتي في برلمان يتناسب مع طموحاتنا ونحن في دور... رجيم... ولا تعطينا... المشاء... ونحن على استعداد... سلاتة... فنحن على استعداد... يا عيالي... اتسبوا متقين... واللازمة لا نعرفها أمام الجيش... قلنا: الله كريم ولكل حاشية حشيت.

حكاية الرجل ليست جديدة في هذا المناخ الانتخابي الذي نعيشه في مناسبات كدرة، فالرجحون، بارك الله فيهم وأكثر من استعداد. حين يجد المرشح للحوالات الانتخابية فإن حشيتهم مع رواد الدواوين يكون كذا «ممسولا» في كثر صاغنا... صلب «البيت» أو «أقوية» لا كان عليه الشبه، أعلن عن استعدادهم لخوض المعركة الانتخابية حتى

فلتتبرع أسرار الرجل، وكرر «استعدادهم لخوض كل هذه الانتخابات» - لأنه - كما يقول - يريد خدمة الكويت والشعب «بكر» «الشعب».

ما رأيته في هذا الترشح، أمر يدعو للثقة والترويض. وهي العناصر التي يمكن أن تكون موازنة داخل «المجلس».

ألمة للثقة ومعرفة أوضاع عقولهم واتجاهاتهم الفكرية. حكاية «المزاييم» التي تحدث عنها المرشح «المرحوم» أكمل اختيار المرشحين التي يمكن أن تكون موازنة داخل «المجلس».

أما نريد نواب عمل واتساج، لا نواب خرافة ودجاج... طلال عسرك.

يوسف الشهاب

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايها النفس المطمئنة إرجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جناتي "صدق الله العظيم"

نعي

تنعى شركة الخيني والقطامي للتجارة والمقاولات

المرحوم

عبد الله محمد عبد الله الخيني

رحمه الله وألكنه فسيح جناته.

إن الله وأنا إليه راجعون

مدراء وموظفو وعمالك

شركة الخيني والقطامي

للتجارة والمقاولات

يشاركون

سيد محمد عبد الله الخيني وعائلة الخيني الكرام

أحزانهم بوفاة المغفور له

عبد الله محمد الخيني

تغمده الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته

إن الله وأنا إليه راجعون

أغانى كريسى ملكة الجريمة

التي تخاف

منكرا لدماء !

القاهرة - إقبس :

في يناير ١٩٧٦ وفي سن الـ ٨٦ رحلت عن عالمنا كبرى وقور .. وبعد أن تكنت بطرف أصابعها من أمة انهار الدماء على الورق طيلة ما يقرب من خمسين سنة جنت خلالها في ابتكار الماتمين أساليب القتل ..

إنها أغانى كريسى أشهر كتابات الجريمة أو أشهر كتاب جرمية على الإطلاق في القرن العشرين ..

هل كانت حياة أغانى كريسى الخاصة مثيرة بالإنارة الإبر الذي وب خيالها ونبي فيها روح الجريمة ؟
هل كانت أغانى نفسها امرأة مدونة ميا دفعا لرافقة الدماء على الورق ؟
للإجابة عن السؤالين السابقين كان هذا التحقيق الذي يتناول حياة ملكة جريمة ..

لانا كريسى مطربة

أربعة ملايين نسخة رقم خيالي في عالم الكتب .. أنه رقم مبيعات مؤلفات لانا كريسى الذي جعلها رابع كتاب العالم من حيث عدد الكتب المترجمة لغة لغات العالم .. كيف يصبح المرء أغانى كريسى ؟
هل هو تالى الأب ؟

كل إنهم ما يميز به « مستر جيل »
لانا أغانى ، خبيثة عدم التفكير (١)
في جسم اللبلب بين النائي الذي
لحن فيه هويته وبين أسنانه الصغرى
لا يشكك مائة كذبة وهو الذي
من كبار القراء الإنكليز ، ولا
غله بشكك العمل لانه لا يعمل
نلا ..

هذه الطفلة أغانى على أسرته بعد
سنوات من بلاد أجدادها .. وكانت
والة أخته بطولته الطفل الوحيد
والأقرب السن بينها وبين شقيقها
أنت الطفلة أغانى تسلي وحدها
سوى وهمة يعلها عليها خيالها
تفسس نفسها على ذوبها .. ولكنها
بانت حقيقة حيها ..

وكان لانتقال الأسرة لكلمة في
سأ أثاره على أغانى .. في جنت
تلك الأحداث بلفة مختلفة .. أعادت
فما أصبحت مكتبة بلابية ما يجري
لها .. وتبعيت بشهادتها ..

وفي سن العاشرة ، عرفت أغانى
م نوذة الكتب .. في تلك السن
ت لا تشكك لا وكتب بيها ..
أفت تلهم من الثقافة أنواعا
فيرة ، مائة أكثر ما يكون بكتاب
رئيسي جول فيرن كتاب الخيال
في المعروف ..

في سن السادسة عشرة أثيرت
بها أغانى .. تحب في اختراق القارة !
جنتها أغانى على دراسة ألبوسيني
حقتها بواحد من أكبر المعاصد
سيفية بياريس .. ولكن ثمة
لن السابعة الإنكليزية كانت حلالا
بها وبين اختراق القارة .. وعلى
بعض تلمها أغانى اختراق
بأصابت وتوقعت فيها ، وتبنا لها

في عام ١٩٧٦ نظم السياب قصيدة
الشاعر الرجيم : إلى شارل بولتي
ول كيا :
كان بيرا غاسلا لسبوس بالاجاج
تثنية روك من مسمى إلى القار
كل سافر أورك من المرون سار
أنت لا تفسر غير حيك الأبيد
كن بقم طيله المظن من زجاس
هزة رئيس وتنتوس والتسار
في هذه الأوقات السبعة بربوط
لساب بين بولتي صاحب ديوان
أظهر الشعر ، التمشور عام ١٨٥٧ من
به وبين سافو ولبيوس ورئيس
تنتالوس من جهة أخرى و « سافو »
في شاعرة أغريقية غنائية عاشت في
هولندي (أو أريوس) في جزيرة
سبون وازدهر نشاطها الشعري في
عام ٦٠٠ ق م .. وجمعت حولها بعض
أقربى من شكل ناد تقاضي ربا من
حل تعليم الموسيقى والشعر
ربما تبحر لأفروني ربة الشعر
الجال .. وبكى أن سافو وقمت
أرجع رجل يضي قانون صدها فنفما
تلك إلى أن تلي نفسها إلى البحر
أفرضها الشعرية هو الحب الذي
للتشعر عنه بساطة تلقائية وغريبة
ليبية أحيانيتها نارية متقدة
هيا أفرى .. وهي كجريمة أفتعت
من أحسن وسيلة للتعليم في الحب
إذا ما سيطعه سقراط حيا يفسد
لكل من حين له أصر على الجانبي
البرقي للبحر كان سافو فيها يبدو
تدعت إلى ما وراء ذلك في علاقها
مع كلياتها حتى أن بولتي يسميها
« الشاعرة الخائفة » ..

في الحلقة الماضية من هذه الدراسة عالج الكاتب ظاهرة
تعدد الأساطير في القصيدة الواحدة لدى السياب .. وفي
هذه الحلقة الأخيرة يربط بين عجز السياب الجسماني
وأهتامة في أيامه الأخيرة بالتوصل بالأساطير الفاجعة التي
في محاولته للتعبير على المعزوتاته بالأساطير الفاجعة التي
تحكي حالته النفسية :

هو الشاب الجميل الذي هابت به
مراسل البحر فصدن وأنشغل غين
بالصيد في القابات حتى رأى خياله
في غير رائي نمش خياله وهام بنسبه
أيا .. فهو ملك مغرب على مصحفة
الماء حتى غرقته الحياة وبنت مكانه
زهرة للرجس وصار ربحا للرجسية
وحب الذات الذي لا يظفر له ظبا
وهذا ما يرمز إليه اسم تانتالوس
في هذه الأوقات السبعة بربوط
وراء بولوس .. فتح تانتالوس أمة
ليتم طعنا لالهة يهدف خداعهم
أو اختيار قوتهم على التميز بين
لحم البشر ولحم الحيوان .. فأكلت
لحم البشر ولم تاكل لحم الألبه ..
فكمت على تانتالوس في العالم الآخر
بغضب أبدي وهو أن يكون أن ينال
والشرب قرب منه ولا يشك أن ينال
أحدهما أو كلاهما فيعاني ألم الجوع
والعطش والجحمان على الدوام وإلى
أبد الدهر ..

تشابه الحالة النفسية
المهم أن هذه الشخصيات جميعا
من بولتي وسافو إلى أساطير رئيسي
وتانتالوس التي ترمز إلى الجوع
الذي لا يشبع والمعز عن تحقيق
الرياحات والذباب الذي هي أقرب
ما تكون إلى نفس السياب في الفترة
الآخرة من حياته حيث عانى الامرين
من المرض والعجز والشعور بالضياع
والياس .. وفي قصيدة « ربيع الجزائر »
النشورة عام ١٩٦٢ يتحدث السياب
عن الحروب الجزائرية فيقول :
« ولا استرحنا بكنا الزنا ! »
جاس لاينيس عبر القرون
توسيس (نركيسوس) في الأساطير



مع زوجها الثاني .. في أيام الأخيرة ..

- حاولت احتراف القضاء في شبابه .. وكانت تصبح عالمة في الرياضيات .. لكنها صارت كاتبة !
- صحبها أمها إلى القاهرة لتبحث لها عن زوج .. فماتت بقصة .. انتهت إلى سلة المهملات !
- أكبر مؤلفة بوليسية كانت تعاني من ضعف الذاكرة .. وتسمى اسمها كثيرا !

الانكليزي .. فقد كانت تغفل نزهة استلامية ينفذها إلى جرم متارة .. على دعوة رقص وعشاء نافر مع أحد ضباط الحامية البريطانية .. وبعد ما يقرب من العام رجعت إلى أمها إلى انكلترا تاجر وراها ابنها حامله خفي حين ..

وذاق يوميات أغانى سيرها مضطرة إدة تزيد عن الشهر طبقا لإرشادات الطبيب نتيجة لاصابة في قديمها .. ولم تجد أمها ما فعله .. وشغل لها أن سوى الورق والكتب .. وكانت القاهرة تقوم بمحاولة للكتابة .. وكانت القاهرة أطر أول قصة تنق عنها نعلها .. وتحت عنوان « تلوح في الصحراء » أرسلت أغانى لأول إنتاج لها إلى « أدن كيثوت » أحد كبار الكتاب الإنكليز في ذلك الوقت .. ونظرا للمداقة القديمة التي كانت تربطه بوالدها .. اضطر كيثوت أن يبلل لأغانى الشابة شديدة الضائقة ، طالبها منها الاستمرار في الكتابة ، وأعدا إياها بنشر نعلها بعد فترة قليلة ..

وصدقتها أغانى ولم تعرف أبدا أن تصنها التي أرسلتها له كان مصرها سلة المهملات (٢)

لغز الأربعة عشر يوما !

وفي عام ١٩٢٩ كانت الحرب شغل الناس الشغل .. وشلتها شأن بنات الترفيه وبعات في دراسته ..

وبنت الحظوة الأولى التي أصبحت فيها بالضاد لنقد جرح صبي صغير .. عرفت أنها لن تستيع أن تستمر .. فقد كان مظهر الدماء أن يصيبها باغواء بعد أن أصابها بالوار .. ولكن نظرة تهم رانها في عيني إحدى المرفعات دفعتها للكتاب والتدعي ، وبنت جوارا لتغلب على خوفها وخجلها ..

وبنت طروادة في المعبد الفرقي
بالسياب الذي يقول في قصيدة « المعبد الفرقي » المنشورة عام ١٩٦٢ :
« أن ما عاد من سقر إلى أهله هوليس ..
أذن شرعاه الخفاق يزرع خائر الامواج ..
بما حسب الشهور وعد حتى هذا الميولي ..
فيا هوليس ... شاب فاك ، جسم زويك الوهاج غدا حيا ، فميم تعود ،
نفرى نحو أهلك أضلع الامواج ..
هلم غدا شيني في انتظارك بجيس ..
الانفاس .. »

هلم فهد ما لج الجوس الكوكب
أفواج يبد نوحه الأيدي ولا ملات حراء
وصبحه الآيات والمور ..
هلم فما يزال زبوس يصنع قبة الجبل
بخرته ويرسل ألف تسرولمن ..
أحداها الشر ..
لخطف من بدير الخمر بجل أكوس
الصهيا والمعل ..
هلم ثور الهة البحيرة ثم نزعها
لتسكن قبة الجبل ..

السياب .. وغرق البحيرة
لقد هزت السياب حادثة غرق ممد بحر شيني في الميولي (أوديسوس)
ولم يجد سوى هوليس (أوديسوس)
نابجه لانه البحار الماهر الذي ألقى
عشرين عاما من عمره بعيدا عن



أغانى كريسى .. أيام الشباب

تجد صعوبة في تذكر اسمها
توقع به !
أما عن أحسن صفاتها فيؤكد ماكس أنه الكرم .. فقد كانت أغانى كريمة إلى حد غير معقول حتى أنها أعادت في مناسبات كثيرة أن تقدم لاصدقاتها بلا من الهدايا العينية حقوق طبع المؤلفين من مؤلفاتها (٤) .. وكانت تقول ببررة تلك : « أن الهدية بها كانت تقيتها فهي ثانية .. أما حقوق طبع الكتاب فهي باقيل وموارنة أيضا ».

الأجابه
والآن وبعد هذا التحقيق .. هل عرفت الأجابه عن السؤالين المطروحين في البداية ؟

هل كانت حياة أغانى كريسى الخاصة مثيرة بالإنارة الإبر الذي وب خيالها ونبي فيها روح الجريمة ؟
هل كانت أغانى نفسها امرأة مدونة ميا دفعا لرافقة الدماء على الورق ؟
للإجابة عن السؤالين السابقين كان هذا التحقيق الذي يتناول حياة ملكة جريمة ..

تجد صعوبة في تذكر اسمها
توقع به !
أما عن أحسن صفاتها فيؤكد ماكس أنه الكرم .. فقد كانت أغانى كريمة إلى حد غير معقول حتى أنها أعادت في مناسبات كثيرة أن تقدم لاصدقاتها بلا من الهدايا العينية حقوق طبع المؤلفين من مؤلفاتها (٤) .. وكانت تقول ببررة تلك : « أن الهدية بها كانت تقيتها فهي ثانية .. أما حقوق طبع الكتاب فهي باقيل وموارنة أيضا ».

أحمد مطر

شركة المشاريع الكهربائية ش.م.ك

ELECTRICAL PROJECTS COMPANY KSC

SWITCH GEAR PLANT

PROUDLY INTRODUCES

Fully Shrouded & Type Tested

"SOVEREIGN" SWITCH BOARDS

T.M.D MOTOR CONTROL CENTRE

IN COLLABORATION WITH & UNDER LICENCE FROM

BILL SWITCHGEAR LTD
ENGLAND

Telemecanique
FRANCE

FOR FURTHER DETAILS & ENQUIRIES PLEASE CONTACT TEL 735565 830190 830191
P.O BOX 24668 SAFAT KUWAIT CABLE: ELECPROJ - TELEX 3319 KT



بقلم : د. أحمد عثمان

وهو أنت تدفع غيك العيون
وتبكين فذلك ...
غور يبت نوار الجزائر ألا يكوا
تلاطم من النوائير أثناء حرب التحرير
بل أن يفعلوا ذلك بعد تحقيق النصر
كما كان يفعل البطل الطروادي أيبس
« أيبس » بطل ملحمة (الإلياذة)
للشاعر اللاتيني فرجيليوس والذي بعد
أن دبرت طروادة حمل أباه على قتله
من بين الانقاص ورحل عبر البحر إلى
إيطاليا وبعد صراعات عنيفة أسس
أحفاده مدينة روما .. الجنير بالذكور
أن أيبس عند فرجيليوس يحمل الكعب
من ملجأ أوديسوس بطل ملحمة
« الأوديسا » لهوميروس ..

بطل طروادة في المعبد الفرقي
ولهذا المظن الأخير علاقة خاصة
بالسياب الذي يقول في قصيدة « المعبد
الفرقي » المنشورة عام ١٩٦٢ :
« أن ما عاد من سقر إلى أهله هوليس ..
أذن شرعاه الخفاق يزرع خائر الامواج ..
بما حسب الشهور وعد حتى هذا الميولي ..
فيا هوليس ... شاب فاك ، جسم زويك الوهاج غدا حيا ، فميم تعود ،
نفرى نحو أهلك أضلع الامواج ..
هلم غدا شيني في انتظارك بجيس ..
الانفاس .. »

هلم فهد ما لج الجوس الكوكب
أفواج يبد نوحه الأيدي ولا ملات حراء
وصبحه الآيات والمور ..
هلم فما يزال زبوس يصنع قبة الجبل
بخرته ويرسل ألف تسرولمن ..
أحداها الشر ..
لخطف من بدير الخمر بجل أكوس
الصهيا والمعل ..
هلم ثور الهة البحيرة ثم نزعها
لتسكن قبة الجبل ..

السياب .. وغرق البحيرة
لقد هزت السياب حادثة غرق ممد بحر شيني في الميولي (أوديسوس)
ولم يجد سوى هوليس (أوديسوس)
نابجه لانه البحار الماهر الذي ألقى
عشرين عاما من عمره بعيدا عن

الأسطورة في شعر السياب

الشاعر بين العجز الجسماني والرمز الأسطوري

في الحلقة الماضية من هذه الدراسة عالج الكاتب ظاهرة
تعدد الأساطير في القصيدة الواحدة لدى السياب .. وفي
هذه الحلقة الأخيرة يربط بين عجز السياب الجسماني
وأهتامة في أيامه الأخيرة بالتوصل بالأساطير الفاجعة التي
في محاولته للتعبير على المعزوتاته بالأساطير الفاجعة التي
تحكي حالته النفسية :

هو الشاب الجميل الذي هابت به
مراسل البحر فصدن وأنشغل غين
بالصيد في القابات حتى رأى خياله
في غير رائي نمش خياله وهام بنسبه
أيا .. فهو ملك مغرب على مصحفة
الماء حتى غرقته الحياة وبنت مكانه
زهرة للرجس وصار ربحا للرجسية
وحب الذات الذي لا يظفر له ظبا
وهذا ما يرمز إليه اسم تانتالوس
في هذه الأوقات السبعة بربوط
وراء بولوس .. فتح تانتالوس أمة
ليتم طعنا لالهة يهدف خداعهم
أو اختيار قوتهم على التميز بين
لحم البشر ولحم الحيوان .. فأكلت
لحم البشر ولم تاكل لحم الألبه ..
فكمت على تانتالوس في العالم الآخر
بغضب أبدي وهو أن يكون أن ينال
والشرب قرب منه ولا يشك أن ينال
أحدهما أو كلاهما فيعاني ألم الجوع
والعطش والجحمان على الدوام وإلى
أبد الدهر ..

تشابه الحالة النفسية
المهم أن هذه الشخصيات جميعا
من بولتي وسافو إلى أساطير رئيسي
وتانتالوس التي ترمز إلى الجوع
الذي لا يشبع والمعز عن تحقيق
الرياحات والذباب الذي هي أقرب
ما تكون إلى نفس السياب في الفترة
الآخرة من حياته حيث عانى الامرين
من المرض والعجز والشعور بالضياع
والياس .. وفي قصيدة « ربيع الجزائر »
النشورة عام ١٩٦٢ يتحدث السياب
عن الحروب الجزائرية فيقول :
« ولا استرحنا بكنا الزنا ! »
جاس لاينيس عبر القرون
توسيس (نركيسوس) في الأساطير

هكذا من الأهل



أفندكم آل مسعود الصالح والمطهر



سمو ولي العهد يهنئ بمقتد القران

سمو الأمير والي جنبه العريس مؤيد وجده السيد مساعد الصالح



وزير الدولة عبد العزيز حسن يشارك في الحفل

العريس مؤيد جده مساعد الصالح

● الزميلة السيدة ليلى العثمان تشرفت بمخالطة سمو أمير البلاد حيث قدمت لسومها كتابها الجديد « في الليل تأتي العيون ». وقد زودها سموها بمصاحمها الثمينة تشجيعاً منه للادب والادباء ، وودعته بمواصلته المسيرة وخدمة البلاد من خلال الكلمة .

● السيدة فائق كيلاني ، حرم المهندس عبدالمطيح الأعمر استقبلت نجلها لؤي القادم من الولايات المتحدة الأمريكية لقضاء اجازة عيدي الميلاد ورأس السنة يعود بعدها لمخاطبة دراسة الهندسة المدنية في كاليفورنيا .

● العروس سعاد ناصر الناصر ، المجازة في العلوم السياسية من جامعة ميامي في امريكا ، تم زفافها أمس إلى الشاب ابراهيم حميد الفوزان الذي يدرس الهندسة بجامعة ميامي . وقد اقيم لهذه المناسبة حفل في منزل والد العروس بالفاحية . ويقاد العروسان في رحلة عسل طويلة إلى بريطانيا ومنها إلى الولايات المتحدة الأمريكية حيث مقر إقامة الزوج .

● السيدة نحات البشر ، من أسرة وزارة التربية ، حرم عبدالله المطري من جهاز وزارة الصحة ، رزقت بطفلة جميلة سميتها « مضاوي » ، شقيقة للصغير « عزيز » وما زالت زميلات العمل يتوافدن عليها للتهنئة .

● لولوة المرجان ، من أسرة وزارة العدل ، رزقت والزوج بطفلة هي باكورة زواجهما .

● عائشة الشهاب ، رزقت والزوج طفلاً أسماه « مروزوق » شقيقاً للصغيرين « سمود » و « هبة » .

تكريم الطلبة الأوائل بالجامعة والمعاهد

تحتفل مؤسسة الكويت للتقدم العلمي الساعة السادسة من مساء الاثنين ١٢ يناير المقبل بتوزيع الجوائز وشهادات التقدير على الطلبة الأوائل في كليات جامعة الكويت والمعاهد التابعة لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي للعام ١٩٨٠ - ١٩٨١ . وسيجري الدكتور عدنان العقيل مدير عام المؤسسة الحفل الذي سيقام بقاعة الاحتفالات الفاخرة بصحبة الفريجين ببيند القار .

ندوة عن مشاكل الطالبات بثنائية الراية

تتقد ثنائية الراية للبنات ندوة حول المشكلات التي تواجه الطالبات ، وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح غد . وستقام الندوة بقاعة المسرح بالمدرسة ، ويشارك فيها كل من : الدكتورة كريمة رضوان من كلية الآداب بجامعة الكويت ، والدكتورة سميرة بهادر من مركز بحوث المرأة ، ونديم الندوة سميحة أبو النصر مدرسة الفلسفة بالندوة .

● جود خليفة البجوة ، الموظف برئاسة مجلس الوزراء ، احتفل بعد قرانه على كريمة إحدى الأسر الكويتية ، وذلك في احتفال كبير في فندق ميريديان حضره عدد كبير من الأهل والأصدقاء .

● صبحي عبدالحيد أبرش ، مسؤول أحد المعارض ، استقبل عروسه « عائدة » القادمة من دمشق . وقد اقيمت لها لهذا المناسبة عدة مأدب ترفيهية .

● سيهان عبدالهادي ، عاد إلى الكويت قادماً من السعودية حيث تعلم بوزارة الأهل والاقارب هناك .



● المهندس مجدي عبدالعزيز ، الحاصل على ماجستير صناعات غذائية ، تسلم إدارة فرع المواد الغذائية في إحدى المؤسسات التجارية المعروفة .

● الدكتور مبري القز ، أعيد انتخابه رئيساً للمركز الإسلامي للدراسات والبحوث في مدينة لوس أنجلوس بالولايات المتحدة الأمريكية . ويمارس المركز عدة نشاطات لتثقيف الدعوة الإسلامية في امريكا ، وقد احتفل أخيراً بالتصديق الخامس عشر .

1925
أدوات
Eidath
أجن صرصة
يكة أوتقشم
المت
٨٥ دينار
مصنوعة من الفضة
أحاصه ومروحة مصنوع
الماركونيت
٢٣٠٨٨٥
٢٤٩١١٨

● فيصل عبدالله الفارس ، مدير المركز العربي للتقنيات التربوية اقام حفل غداء في الأبراج أمس بمناسبة توقيع اتفاقية إنشاء المركز بالكويت ، حضرها وكيل وزارة التربية الدكتور يعقوب الغنيم ، وعدد من اركان الوزارة والمركز .

● سعد نجل الزميل نجيب عبدالهادي ، أجريت له عملية جراحية تكلت بالنجاح .

مطعم وسادك
لؤلؤة السرزوق
للحجز ٧٣٧٦٦٠٠ - ٨٠٦٦١٠٠

الشركات والمؤسسات بمناسبة انتهاء السنة ..
قلمه مكتبة الجزيرة العربية
عن توفير تشكيلة كبيرة من الدفاتر التجارية بأنواعها وجميع لوازم المحاسبة من قلم حاسبة وغيرها من مجموعة واسعة من الحاسبات الإلكترونية ماركات كاسيو CASIO
شارع فهد السالك - مقابل الحديثة العاصم تحت فندق بريستول
تلفون: ٤٢٥٩٢٠ / ٤١٥٤٤٦

بوجن بول
هل أنت بعدد بنام فلك
هل فكرت من الآن في المطبخ المناسب
هل سمعت بطبخ بوجن بول اللامعة الشهيرة
نعمك لزيارة معرض بطبخ وخدمات بوجن بول
واقنا على اتم الاستعداد لمساعدتك بخيار المطبخ والألوان المناسبة ونمد لك التصميم الذي تريده من قبل مهندسين المان وأسيان مختصين في عالم المطبخ
شركة الأوزان المتحدة التجارية
ش. تونس - هولي
بنية عبد الله امخيان
هاتف رقم ٥٢١١١٤
في ب ٢٦٢٥ الصفحة
تلكى ٤٠٩١ كويت
poggenpohl

كلمه السر

إعداد : ايمن عارف - الجبراء
- اختلفت الكلمات المخرجة فسي المرتبة أذناه
- اتبع الطريقة الآتية والمعمودية والمثلثة وبالمعكس
- ينشئ معك في النهاية ٨ احرف تشكل في مجموعها كلمة السر وهي
نبي اعاني بيد العلم حافظ

١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥
٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥
٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥

عندي غزال - كعبه - مخي - عيونيه - حولة - وعصاه - سهابي
يا - خال - وشرد مني - ودويش - كثر - في - الحنيه - ظالم - يا -
ل - حسك - قتال - يا - غزال - واتا - ما - انسي - عشرة -
وبي - تسلم - يا - غزال - تسلم - يا - كايه - كل - العذار -
ما - احلاك - يا غزال - واتا - روي - تحك - يا - غزال -
عندي - غزال !

كلمت كلمة السر في عدد أمس « الناصرة »

كلمات متقاطعة

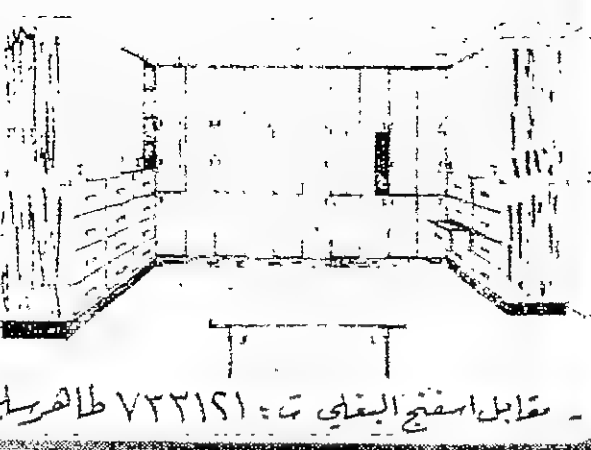
إعداد : خليل حيد علي - الجبراء

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧
٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥
٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤
٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣
٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢
٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١
٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩
١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨
١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧
١١٨	١١٩	١٢٠	١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦
١٢٧	١٢٨	١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥
١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤
١٤٥	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠	١٥١	١٥٢	١٥٣
١٥٤	١٥٥	١٥٦	١٥٧	١٥٨	١٥٩	١٦٠	١٦١	١٦٢
١٦٣	١٦٤	١٦٥	١٦٦	١٦٧	١٦٨	١٦٩	١٧٠	١٧١
١٧٢	١٧٣	١٧٤	١٧٥	١٧٦	١٧٧	١٧٨	١٧٩	١٨٠
١٨١	١٨٢	١٨٣	١٨٤	١٨٥	١٨٦	١٨٧	١٨٨	١٨٩
١٩٠	١٩١	١٩٢	١٩٣	١٩٤	١٩٥	١٩٦	١٩٧	١٩٨
١٩٩	٢٠٠	٢٠١	٢٠٢	٢٠٣	٢٠٤	٢٠٥	٢٠٦	٢٠٧
٢٠٨	٢٠٩	٢١٠	٢١١	٢١٢	٢١٣	٢١٤	٢١٥	٢١٦
٢١٧	٢١٨	٢١٩	٢٢٠	٢٢١	٢٢٢	٢٢٣	٢٢٤	٢٢٥
٢٢٦	٢٢٧	٢٢٨	٢٢٩	٢٣٠	٢٣١	٢٣٢	٢٣٣	٢٣٤
٢٣٥	٢٣٦	٢٣٧	٢٣٨	٢٣٩	٢٤٠	٢٤١	٢٤٢	٢٤٣
٢٤٤	٢٤٥	٢٤٦	٢٤٧	٢٤٨	٢٤٩	٢٥٠	٢٥١	٢٥٢
٢٥٣	٢٥٤	٢٥٥	٢٥٦	٢٥٧	٢٥٨	٢٥٩	٢٦٠	٢٦١
٢٦٢	٢٦٣	٢٦٤	٢٦٥	٢٦٦	٢٦٧	٢٦٨	٢٦٩	٢٧٠
٢٧١	٢٧٢	٢٧٣	٢٧٤	٢٧٥	٢٧٦	٢٧٧	٢٧٨	٢٧٩
٢٨٠	٢٨١	٢٨٢	٢٨٣	٢٨٤	٢٨٥	٢٨٦	٢٨٧	٢٨٨
٢٨٩	٢٩٠	٢٩١	٢٩٢	٢٩٣	٢٩٤	٢٩٥	٢٩٦	٢٩٧
٢٩٨	٢٩٩	٣٠٠	٣٠١	٣٠٢	٣٠٣	٣٠٤	٣٠٥	٣٠٦
٣٠٧	٣٠٨	٣٠٩	٣١٠	٣١١	٣١٢	٣١٣	٣١٤	٣١٥
٣١٦	٣١٧	٣١٨	٣١٩	٣٢٠	٣٢١	٣٢٢	٣٢٣	٣٢٤
٣٢٥	٣٢٦	٣٢٧	٣٢٨	٣٢٩	٣٣٠	٣٣١	٣٣٢	٣٣٣
٣٣٤	٣٣٥	٣٣٦	٣٣٧	٣٣٨	٣٣٩	٣٤٠	٣٤١	٣٤٢
٣٤٣	٣٤٤	٣٤٥	٣٤٦	٣٤٧	٣٤٨	٣٤٩	٣٥٠	٣٥١
٣٥٢	٣٥٣	٣٥٤	٣٥٥	٣٥٦	٣٥٧	٣٥٨	٣٥٩	٣٦٠
٣٦١	٣٦٢	٣٦٣	٣٦٤	٣٦٥	٣٦٦	٣٦٧	٣٦٨	٣٦٩
٣٧٠	٣٧١	٣٧٢	٣٧٣	٣٧٤	٣٧٥	٣٧٦	٣٧٧	٣٧٨
٣٧٩	٣٨٠	٣٨١	٣٨٢	٣٨٣	٣٨٤	٣٨٥	٣٨٦	٣٨٧
٣٨٨	٣٨٩	٣٩٠	٣٩١	٣٩٢	٣٩٣	٣٩٤	٣٩٥	٣٩٦
٣٩٧	٣٩٨	٣٩٩	٤٠٠	٤٠١	٤٠٢	٤٠٣	٤٠٤	٤٠٥
٤٠٦	٤٠٧	٤٠٨	٤٠٩	٤١٠	٤١١	٤١٢	٤١٣	٤١٤
٤١٥	٤١٦	٤١٧	٤١٨	٤١٩	٤٢٠	٤٢١	٤٢٢	٤٢٣
٤٢٤	٤٢٥	٤٢٦	٤٢٧	٤٢٨	٤٢٩	٤٣٠	٤٣١	٤٣٢
٤٣٣	٤٣٤	٤٣٥	٤٣٦	٤٣٧	٤٣٨	٤٣٩	٤٤٠	٤٤١
٤٤٢	٤٤٣	٤٤٤	٤٤٥	٤٤٦	٤٤٧	٤٤٨	٤٤٩	٤٥٠
٤٥١	٤٥٢	٤٥٣	٤٥٤	٤٥٥	٤٥٦	٤٥٧	٤٥٨	٤٥٩
٤٦٠	٤٦١	٤٦٢	٤٦٣	٤٦٤	٤٦٥	٤٦٦	٤٦٧	٤٦٨
٤٦٩	٤٧٠	٤٧١	٤٧٢	٤٧٣	٤٧٤	٤٧٥	٤٧٦	٤٧٧
٤٧٨	٤٧٩	٤٨٠	٤٨١	٤٨٢	٤٨٣	٤٨٤	٤٨٥	٤٨٦
٤٨٧	٤٨٨	٤٨٩	٤٩٠	٤٩١	٤٩٢	٤٩٣	٤٩٤	٤٩٥
٤٩٦	٤٩٧	٤٩٨	٤٩٩	٥٠٠	٥٠١	٥٠٢	٥٠٣	٥٠٤
٥٠٥	٥٠٦	٥٠٧	٥٠٨	٥٠٩	٥١٠	٥١١	٥١٢	٥١٣
٥١٤	٥١٥	٥١٦	٥١٧	٥١٨	٥١٩	٥٢٠	٥٢١	٥٢٢
٥٢٣	٥٢٤	٥٢٥	٥٢٦	٥٢٧	٥٢٨	٥٢٩	٥٣٠	٥٣١
٥٣٢	٥٣٣	٥٣٤	٥٣٥	٥٣٦	٥٣٧	٥٣٨	٥٣٩	٥٤٠
٥٤١	٥٤٢	٥٤٣	٥٤٤	٥٤٥	٥٤٦	٥٤٧	٥٤٨	٥٤٩
٥٥٠	٥٥١	٥٥٢	٥٥٣	٥٥٤	٥٥٥	٥٥٦	٥٥٧	٥٥٨
٥٥٩	٥٦٠	٥٦١	٥٦٢	٥٦٣	٥٦٤	٥٦٥	٥٦٦	٥٦٧
٥٦٨	٥٦٩	٥٧٠	٥٧١	٥٧٢	٥٧٣	٥٧٤	٥٧٥	٥٧٦
٥٧٧	٥٧٨	٥٧٩	٥٨٠	٥٨١	٥٨٢	٥٨٣	٥٨٤	٥٨٥
٥٨٦	٥٨٧	٥٨٨	٥٨٩	٥٩٠	٥٩١	٥٩٢	٥٩٣	٥٩٤
٥٩٥	٥٩٦	٥٩٧	٥٩٨	٥٩٩	٦٠٠	٦٠١	٦٠٢	٦٠٣
٦٠٤	٦٠٥	٦٠٦	٦٠٧	٦٠٨	٦٠٩	٦١٠	٦١١	٦١٢
٦١٣	٦١٤	٦١٥	٦١٦	٦١٧	٦١٨	٦١٩	٦٢٠	٦٢١
٦٢٢	٦٢٣	٦٢٤	٦٢٥	٦٢٦	٦٢٧	٦٢٨	٦٢٩	٦٣٠
٦٣١	٦٣٢	٦٣٣	٦٣٤	٦٣٥	٦٣٦	٦٣٧	٦٣٨	٦٣٩
٦٤٠	٦٤١	٦٤٢	٦٤٣	٦٤٤	٦٤٥	٦٤٦	٦٤٧	٦٤٨
٦٤٩	٦٥٠	٦٥١	٦٥٢	٦٥٣	٦٥٤	٦٥٥	٦٥٦	٦٥٧
٦٥٨	٦٥٩	٦٦٠	٦٦١	٦٦٢	٦٦٣	٦٦٤	٦٦٥	٦٦٦
٦٦٧	٦٦٨	٦٦٩	٦٧٠	٦٧١	٦٧٢	٦٧٣	٦٧٤	٦٧٥
٦٧٦	٦٧٧	٦٧٨	٦٧٩	٦٨٠	٦٨١	٦٨٢	٦٨٣	٦٨٤
٦٨٥	٦٨٦	٦٨٧	٦٨٨	٦٨٩	٦٩٠	٦٩١	٦٩٢	٦٩٣
٦٩٤	٦٩٥	٦٩٦	٦٩٧	٦٩٨	٦٩٩	٧٠٠	٧٠١	٧٠٢
٧٠٣	٧٠٤	٧٠٥	٧٠٦	٧٠٧	٧٠٨	٧٠٩	٧١٠	٧١١
٧١٢	٧١٣	٧١٤	٧١٥	٧١٦	٧١٧	٧١٨	٧١٩	٧٢٠
٧٢١	٧٢٢	٧٢٣	٧٢٤	٧٢٥	٧٢٦	٧٢٧	٧٢٨	

میشال ابو جوده



الذهب



مقابل استنج البقي ت ٧٢٢١٢١ طاهر سليمان

شركة الوسام

اختصاصنا

تصنيع مطابخ: مساندس سليل، المونوم، بلاتال وصاج مصبوع.
مفروشات معدنية: خزائن مطابخ، طاولات مسرلات، خزائن مخبر.
طلوب: فنيين تصنيع مطابخ ومفروشات معدنية
شركة الوسام الذهبى، الري شارع الغزالى

مقامس

المناسبات العبد ويرهان تقدم لكم هذا المجانية على شكر بكم
طقم حفرة ميلاد ٥٠ قطعة ٩٠٠٠ دينار
طقم حفرة بورسود ٩٥ قطعة ٣٩٠٠٠
طقم مائدة من ذهب ١٢٧ قطعة ٤٥٠٠٠
والمناسبة بأسماء من ٥٠٠ الى ٤٠٠٠ دينار
معرض الشويخ: قرب نهره الخشار ٨١٥٢٦٣

مصلحت

تدعوك لمشاهدة أفضل وأجمل الأوصاف مثل هذه
ابريه شاي بورسود ٨٠٠
ماكينة بيتي فور / بسكوت ٥٠٠
طقم استة نات شاي ٢٥٠
مع تشكيله كبيرة من صواني الكروم والقصة
معرض سامية: الشارع الرئيسي: ٦١٠١٢٢

لبيع شقة فخمة في عمان

تقع خلف مستشفى عمان الكبير - منطقة الرشيد -
تطل على طريق الجامعة الأردنية - جاهدة للتسليم -
مكونة من غرفتي نوم وصالة وسفرة ومنافعها
مع تدفئة مستقلة - مساحة ١١٥ م^٢
رسوم التسجيل مدفوعة
السعر المطلوب ١٢ الف دينار كويتي
النصف نقدًا والباقي يقسط على سنة بدون فوائد
* مكتب العقارات العربية *
ت ٤١٥٦٠٣ / ٤١٥٦٠٤ ص ب ٢٢٨٨٢ الصفاة / الكويت

مفقود

جواز سفر اردني باسم تيسر جبريل مصطفى
يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة الاردنية
او تلفون: ٨١٣٢٨٦ - ٨٣٤٠٠٠
* وله مكافأة مالية *

مؤسسة المتروك

تاجير سيارات يابانية وامريكية موديل ٨٠
جديدة
قرب الماهل قامة
مقابل مرسوم الماشة موديل ت ٨٩٠٨٩٠٥٤١

العربي

ايربيل مركزي وماتور
تحت مشاهدة انظر الصور المرفقة وكافة المعلومات
مركبات فنية سعة كاملة ب:
٠ ايربيل ٢٧ المت مع الماتور والوريات والتكيب ٣٨ دينار
٠ اضافية ايربيل وفي ٩١ المت ١٧ دينار
٠ ايربيل البصرة ١٠ دينار
فرع خاص لاصلاح التفرير لون والفيديو
موبيل / شارع بيروت / تلفون ٥٢٨٨٦٧

باقساط مريحة... لمدة ٢٤ شهرا

معدلة فترة محدودة،
يمكنكم شراء اجرة كهربائية منزلية ..
تدريجات، غسالات، تلفزيونات، فيديو، هواتف وغيرها
لدى مؤسسة
أغادير الالكترونية
مركز خدمة العملاء
بقرة / قرب جبل عمان / مقابل ملويات الطيار ومحيط
٥٥٣١٢٣

للإيجار

دوراضي من فيلا من اربع غرف نوم وغرفة طعام كبيرة،
وغرفة خادمة ومطبخ كبير مجهز
مع حمامين - ديكور - خزائن ملاين - تكييف مركزي
وتدفئة مركزية
تلفون: ٦٤٢٧٠٩

مطلوب

محاسب له خبرة
- دوام كامل -
تلفون: ٤٣٢٦٢٦

١٤ دينار فقط

ستيريو كاسيت مع سماعتين مع التركيب
على السيارة
معرض الجوهرة البيضاء / قرب ادارة البصاة
بجانبه خال الطيار للسيارات / ت ٤٤٧٤٤٠

للبيع

صالون سيدات
الاتصال تلفون:
٨١٠٨٥٩ من الساعة
الثانية حتى الثامنة
مساء

للإيجار

فيلا في بيان مكيفة مركزيا
* مكتب الطليعة العقاري *
بيع وشراء الاراضي والعقارات
الاتصال تلفون ٧٣٧١٩١ بعد الظهر

أقساط مريحة لمدة ٢٤ شهرا

اغتنوها فرصة ذهبية
على كافة الاجهزة الكهربائية والالكترونية
من معدات وادوات منزلية
لدى شركة الربيع التجارية ذ.م.م
حوي / شارع تونس / جهة الجسر
تلفون: ٥٤٤٩٥٧ / ٥٣٣٧٧٦

مطلوب

فيلا مكيفة مركزيا من ٣ - ٤ غرف نوم
تصلح لسكن عائلة او عائلتين صغيرتين
اجنبتين مع حديقة وملحق وتلفون ان وجد
المراجعة تلفون: ٤٢٩٩٣٢ - ٤٢٩٩٣٦

للبيع بسبب السفر

شقة ديلوكس بالسالية بمغارة فخمة مكيفة مركزيا مكونة من
غرفتي نوم وصالة وصالون وغرفة اطفال مونة حديثا بأثاث فاخر
تصلح لرجال السلك الديبلوماسي والمدير شركة
الطوب ٣٥٠٠ د.ك. الايجار ٢٤٠٠ د.ك.
تلفون: ٤٣٠١٢٧ - ٤١٦٠٤٠ الساعة ٥ - ٨ مساء

مفقود

مفقود جواز سفر رقم
٣١٩٧٠١ باسم بخت
محمد عبدالله (مصري)
الجنسية - الرجاء ممن
يجده تسليمه للقنصلية
المصرية

للبيع

مطبخة في مجمع تجاري
- موقع ممتاز -
تلفون ٨١٨٥١٧
ابو عبدالله

للإيجار

يوجد لدينا شقتان بالبروك
ديلوكس مفروشتان بالسجاد
والستائر وكل واحدة من غرفتين
وصالة وحمام ومطبخ مجهز - الايجار
٥٢٥٠ د.ك. - ت ٧١٣١٦٤ -
٧٣٥٩٩ بعد الساعة الواحدة
ظهرا

مطلوب

مهندوبات يمكن سيار
راتب + عمولة مغرية - تيد القاري جانب فندق هيلتون -
عمارة عالية ملك مساعد الصالح - الدور الأول شقة ٣ - ٢٧
المقابل شخصا من الساعة ٤ - ٨ مساء
تلفون: ٥٢٦٩٨٠

للبيع بالجملة

فساتين ماكسي
للمحجبات - صناعة
اوروبية - الدوزن ١٥٠
دينارت: ٤١٧٨٠٩ -
مساء ٤٢٦٦٣٦

للإيجار

محل بالاندلس يصلح لأي
غرض تجاري مع رخصة
بقالة - يمكن تاجر الخل
فقط - ت ٨٧٥٧٢٣ -
٨٧٥٧٥٧

سكن للإيجار

شاب مصري يستضيف شابا
للسكن معه بشقة مفروشة
بتلفون بجولي من اول يناير
(١٠٠ دينار شهريا) شامل
الكهرباء والماء - للاتصال
ت ٥١٣٤٩٩ خالد

مطلوب

خرجت ولسم تعد
خرجت الدعوة موني سامي سياتوني من منزل
تخديمها ولم تعد ولا تزال تحت كفالة ومن يتستر
عليها بالمخمل لذنه يتحمل المسؤولية - ومن
يجدها عليه الاتصال تلفون: ٨١٨٧٦٧ -
٤١٧٥٨٢ او اقرب مخفر

للبيع

محل في منطقة سكنية
مع التلفون - مقابل بقالة الربيع
الخالي خلف شارع البحرين
شارع ٢٦٣ ت: ٦٣٧٠٩٩ او
٦٥١٥٢٩

للإيجار

سرداب بالخالدية - مساحة ٢٢٠٠ م^٢
ايجاره الشهري ٣٠٠ د.ك
= الاتصال تلفون: ٨١١٥٣٦
من الساعة ١ - ٤ بعد الظهر

للإيجار

فيلا في سلوى على شارع الفحيحيل قطعة ٦
مكونة من دورين - كل دور ٥ غرف وتوابعها
(حجر اردني) ومكيفة مركزيا - مع ملحق
المراجعة ت ٤٣٣٢٢٠ - ٤٣١٣٠٠ - ٥٤٧٦١٨

مطلوب

سكرتيرة حسنة المظهر
وتجيد الطباغة
تلفون: ٤٢٩٤٠٥

للبيع

شقة مفروشة من غرفتي نوم
وصالة وصالون بموقع ممتاز
ش الدبوس الفحيحيل
ت ٩١٥٨٩٨

مؤسسة الشراح للتنظيف

تعلن عن استعدادها الكامل لجميع اعمال التنظيف
* وزارات * شركات * نوادي
* وحدات سكنية * قفل * عمارات
الاتصال تلفون ٤٢٩٤٠٥

مطلوب

مخيم كامل
مع مولد
كهرباء جديد
ت: ٥٤٥٦٦٠

للبيع في الاردن

فسام سكنية ملاصقة لحرم
جامعة اليرموك في قرية البويزة
بالقرب من الجامعة فيها كهرباء
وماء وصنوصف عر فيها شارع
اريد عمان (السعر مغن) صاحب
الارض ناصر طاهات
تلفون ٥٥٥٦٨٣

للبيع

سيارة جيب داهاتسو
طراز ٧٩ قطعت ٢٢ الف
- القيمة المطلوبة
٩٠٠ دينار - تلفون
٥٣١١٢٨ ابو عبدالله

للبيع او المشاركة

جواز سفر هندي باسم
محموده منظوره يرجى ممن
يجده تسليمه للسفارة
افندية او مخفر جليب
الشويخ

للبيع

او الايجار او الضمان
لعدم التفرغ
كراج شغال في
موقع ممتاز ت:
٣١٦١٥٨ / ٨١٥٢١٤

الكسندر هيغ .. جنرال
لويزال يحلم بالرئاسة



المكسند
هيف

لقد عمل هيغ لمدة تقرب من أربع سنوات في مجلس الأمن القومي تحت إشراف كيسيجر. ويعرف عنه أنه على صلة وثيقة مع رجال كيسيجر والمجلس وأخفى أن يقبضه المشدودون جماعة رفيعين. وقد بدأ يفتكر رجالاً في يوليو الماضي. ويرى البعض أن أفضل رجل لنصب وزير الخارجية كذلك رجلان عسكريا وعلى معرفة بوزارة الدفاع الأميركية وحلفاء وزارة الدفاع المتحدة في حلف شمال الأطلسي.

أما صحيفة «الواشنطن بوست»
فكانت أكثر اتزاناً وفصاحة في الحكمية
وراء تمييزه وزير الخارجية
أقال بعنوان «لماذا الجنرال هيف؟».

أرأوه
كتب يقول في مجلة «واشنطن»
الفصلية: يجب ألا تؤثر الحصن-
الانضام على إعفاء حلفاءنا من واجبهم
الأويك لفظ الأويك تسمى
عسكرياً تجارهم ومستوردي
في تصاميم السورين .
في الوقت الذي يقر بضرر
الاستقرار في منطقة الخليج
للخبرة في أمور الشرق الأوسط
وليست



● بيتر بوتو رئيس الوزراء الحالي في جنوب أفريقيا .

● جون فورستر بين اسحق رابسون وشمعون بيرز لدى زيارة الاول للقنصل المحتلة في ٩ أبريل ١٩٧٦.

طرده إسرائيل من أفريقيا
هل يبرز الغزل المكشوف مع بريتوريا؟

الدولية (وللشفاعة .. فان واين لم
يذكر لقاده عن فورستر ولو بكملة في
كتاب مفاداته) .

وتحت الاذاعة البريطانية سنة
١٩٦٦ عن ان اسرائيل تنتج ٣٥ سفن
صواريخ من طراز (ريف) سلاح
البحرية الصفي التابع لبحرية افريقيا،
وقول المجلة السنوية الجديدة لصادرة
عن المعهد الدولي للدراسات السلمية
في ستوكهولم ان جنوب افريقيا تنتج
الآن ، بناء على ترخيص من اسرائيل ،
وفي اعتاب الحظر الدولي على جنوب
افريقيا صواريخ اسرائالية في اوحاشها.

مساعداً وجنود يهود
ان حركة الكفاح من اجل استقلال
نايبينا من جنوب أفريقيا قالت مسرارا
وتقول ان اسرائيل تقدم المساعدة
والترجيح والصيغة للحكومة
بريتوريا في مجالات القتال ضد
رجال الصليبات ، وقد نشر بعض
الصحف المحلية اتهام حول وجود
البريطانيين في صحاري نايبينا ، وعلى
خط الحدود مع أنغولا
ولا ينص الامم المتحدة الواردة من

علاقتها الدبلوماسية مع أفريقيا
السودان (بين مارس سنة ١٩٧٢
و أكتوبر سنة ١٩٧٢) التي رفع مستوى
مخاطبتها في بورتو لوجو سفارة .
ويمكن أن نرى بهذه الخطوة اجراء
انتقائيا ، ويمكن تبريره بـجسرات
براغماتية عابرة ، وعلى كل الأحوال ،
إن أصحاب هذه العلاقة الوطيدة مع
جنوب أفريقيا يرون بقلبي اسرائيل
من أفريقيا امبراطورية مبررة اساسيا
بـ « محور القسول »
بسمي الان بـ « محور القسول »

وقد تطورت العلاقات بين البلدين منذ ذلك الحين بشكل مذهل ، إذ وصل نسبة ١٩٧٦ بين إسرائيل رئيس حكومة جنوب أفريقيا جون فورستر وحتى فهم الطابع التي أزيروته يجب أن نكتفي حقيقتين وهما : أن فورستر أولاً لم يكن ضيفاً رسمياً ، وحتى نهاية وظيفته الرسمية ، في أية دولة ديمقراطية ، وإن المصائب بين رئيس حكومة إسرائيلي (اسحق رابين) وبين حكومة نظام عنصري مشهور كان خطاً لا يفتقر ارتكبه حزب العمل ، ولم يغفر حيلان في دوائر الاستشارة

ن - **القيس** - من غازي السعدي (دار الجليل) :
 بنات الانبياء قبل عدة اشهر بما فاده ان اسرائيل اشتركت
 بالنصارى العنصري لجنوب افريقيا في تجدير نوي ، وان
 سار التجسس الامريكى اكتشفت بطلقة التجدير ، واكد
 بر ماسل شبكة « سي . بي . اس » الامريكى .
 واسرائيل التي تبسلى للصلول على اسيان السنوي
 بفترة طويلة وضعت تحت تصرفها كل امکانات الدول
 بلة في العالم وضربت اليكيمات هائلة من مبادء اليونانيون
 « رار النيرة » واسرار لصناعة الاسلحة للخطلة تحت
 عة مختلفة ، ما لمت ان نام عنها المعنيون بمتابعة نشاطات
 في الخليل الموالية .

« يدعوت أخرونوت »
في التفجير النووي

يد يعوت أحرونوت
تتساعل :

في اليه المأوى لها تشر
 جنسية المذكورة الى
 قدادات الاسرائيلية على
 في المواطنين الامارة ودعم
 في الاحتلال الاجنبي فسي
 في افريقيا لان النجيان المخيل
 ان اي دعم للنظم هو دعم
 به من قبل قوى الشر
 في العالم فاسرائيل
 هذه بارسل الاسلحة بل
 لت جنودها ايضا لقتال

يُولِ هذه الحقائق وغيرها
ت « يديعوت أحرונوت »
إلا للمصاحفي الاسرائيلي
ف كسرني ، وفي ما يلي
ة له :

اكتشفت أقمار التجسس الأمريكية
قذائف برابزل 1999 برفق غريباً
تلقاها الجيوب فوق منطقة ما بين
البحر الأبيض المتوسط، والشواطئ
التي تلتصق بالجنوبي .. وقد
الضعاقت إلى راجت أن القصر
ذلك المبرق " هو أن الجيوب
أجرت تجربته النووية الأولى
البرق الخفي بوقت قصير
بأسلحة شبكة التمزق الأمريكية
"بي.إس." إلى فوق ليريد أن
يحول الاكتشاف القسري :
لا تتحرك في التجربة النووية ،
نظراً الذي لا يدعو كونه
مضاهياً معقلاً " وذا خارجي
غابت شبكة التمزق البريطانية
تجميع مجموعة أخرى من
الحول الذي ، الذي ، إلى أن

اعلانات مباشرة

ب ۳۰ دینار

محلات
محمود
الكهناية

[illegible]

مغنية أعيان ويلدو يقدم
مصور الوسيم

بإذاع: عدنان عبد السمور

صورة ملونة ١٥ × ١٠ عدد ٥ صورة كبريتية
صورة ملونة ١٥ × ٦ عدد ٦ صورة كبريتية
صورة ملونة ٣ × ٣ عدد ٨ صورة كبريتية
صورة ملونة ١٥ × ٤ عدد ١ صورة كبريتية
صورة ملونة ٣ × ٦ عدد ١ صورة كبريتية
صورة ملونة ١٥ × ٥ عدد ٦ صورة كبريتية
تتكون للصورة جميع الحفلات وأعواد الميلاد وفي أي مكان بأجود
بأسعار وكالحي: صورة ملونة قياس ١٥ × ١٠ بـ ٤٠٠ فلس
نقطة - شاعير العثمان - ٥١ شاعر جبريت - رسوم الرسم
ت - (٤١٣١)

لایچار

شقق في المناطق التالية

- * النقرة * خيطان
- * الفروانية * سلوى
- * حليب الشوخ *
- غرفة نوم وصالة وصالون
- وغرفتان نوم وصالة وصالون
- تكيف مركزي • مصعد • ديكور

المراجعة تلفون ٤٢٢٥٥٦/٤١٥٨٠٢

□□□ تعالين □□□

شركة الفجر الكويتية
عن حاجتها الى
*** معلمين ***
في كافة التخصصات الانشائية
المراجعة شخصياً في مقر الشركة الكائن في
الشرق - شارع جابر المبارك - بناية قصر المرحوم
سعود السالم - الطابق الرابع
تلفون: ٤١٥٦٢٤ «نستأجر خلاطة ودينر»
المدير الاداري - عادل

أَرْضُ بِالْأَرْضِ

يتوفر لدينا قطع أراضي مضمونة مهن
 ٧٠٠٠ م² في منطقة وادى السيل
 خلف المدرسة الصناعية تتوفر فيها جميع
 الخدمات
 قطع أراضي مضمونة في كل من ماركا
 والذهبية ومطار الملكة عليا ومساحات واسعة
 مختلفة تناسب الجميع
 شقق للبيع بالشميان وماركا

مؤسسة بيت المقدس العقارية
شارع فيصل السالم، مقابل صدارة القاسم، ت ٤١٣٧٠٨

□ □ **البسم** □ □

■ ■ تراكتورات ■ ■

* نوع	D8	موديل	٧٦
* نوع	88	موديل	٧٧
* نوع	966	موديل	٧٦
* نوع	950	موديل	٧٦

المراجعة تلفون :

٤٤١٣٤٨

* لایچار *

قطعة أرض
مساحتها اثنان وثلاثون ألف
وخمسائة متر مربع تقع على
شارع الفيحيل منطقة العجيلة
□ لدينا ترخيص بتسويرها □
المطلوب تأجيرها لشركة أولأفراد
بغرض استعمالها كمخازن
للاستعلام الاتصال تلفون :
٤١٨٩٦١ - ٤١٠٢٩٠

ملفوظات

فلا وأدوار من فلا وشقق مكيمة
مركزيا من ٢-٤ غرف نوم وحديق
وملحق -
تلفون : ٣١٦٦٩٥ / ٣١٦٢٤٤

مطلوب
استأجار سيارات صا
للعمل دوام صباحي
المراجعة تلفون
٣٢٦٠٥ / ٤٤٧٧٨٩

■ للإيجار ■
قسيمة في سلوى
مساحتها ٧٥٠ م^٢
بها ملحق
ت : ٥٣٢٣٩٤

۹- دینانہ فقط

صفحة ماكنية حيا لك باحد الاجهزة
لاكترونية. لدى
مركز الصانع الالكترونية
في الصناعة. شارع فلسطين مقابل لوان الحارة/ ٥٥٧٥

مفاجمہ ورق جہان اسبانی

منظر الباب مجاناً
ت ٦١٧٦٩٥ - ٦١٧٧٢٠

تعلن شركة الشايح والبقم
المقاهلات العامة

عن طلب استئجار سيارات صالون و يوكس ولو
ووانيت للعمل دوام صباحي مع طلب سائقين اج
عامة وخاصة

المراجعة ت ١٩٤١٦٨ / ٤٤٤٤٧٤ / ٤٤٤٤٦٤

